

Meerkeuze: omcirkel het antwoord; geef verbeteringen duidelijk aan:

A  B C D of A   C D of A   D B

## Blok 1 Di-Rect - Nothing To Lose

---

1 A B C D

2 A B C D

3 1 In couplet 2 .....  
.....

2 In couplet 2 .....  
.....

4 A B C D

5 A B C D

6 te horen in muziek .....  
.....

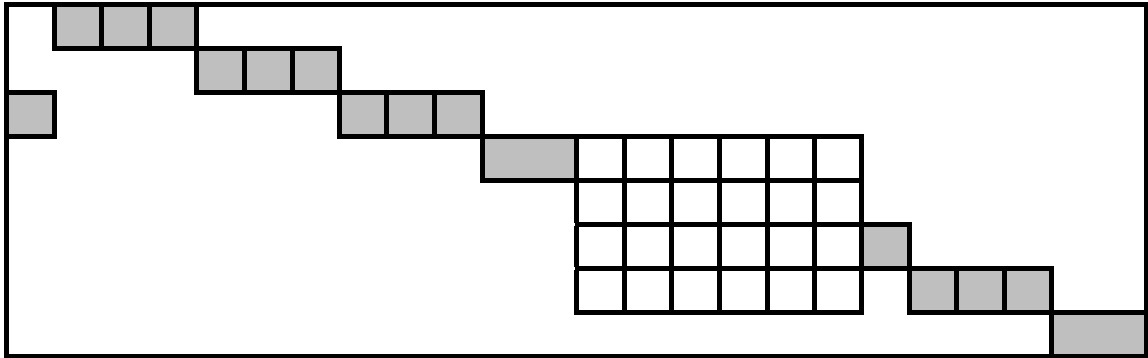
te zien in videoclip .....  
.....

## Blok 2 C. Monteverdi - Si dolce è'l tormento

---

7 A B C D

8



9 A B C

10 fragment 1

.....  
.....

fragment 2

.....  
.....

11 videofragment

1 .....

.....

2 .....

.....

12 1 .....

.....

2 .....

.....

### Blok 3 P. Eötvös - Speaking Drums

---

13 speeltechniek .....

.....

ander argument .....

.....

14 A B C

15 A B C D

16 00 .....

14 .....

17 .....

24 .....

17   
hu - ka-ri ni - ka-ra ka-ram-bi-ta kó - ki-la kú - dzsi-ta kun - dzsa ku-ti-ré

18 onderdeel drumstel .....

junk-percussie .....

.....

19 A B C

### Blok 4 Martijn Schimmer - Tv-tunes

---

20 A B C D

Naam kandidaat \_\_\_\_\_

Kandidaatnummer \_\_\_\_\_

21 1 muziek .....

.....

beeld .....

.....

2 muziek .....

.....

beeld .....

.....

22 ..... - ..... - ..... - .....

23 fragment 2

1 .....

.....

2 .....

.....

24 A B C D

25 A B C D

26 1 tempo / instrumentatie / articulatie / dynamiek

(Omcirkel een van de vier.)

verandering .....

omdat .....

2 tempo / instrumentatie / articulatie / dynamiek

(Omcirkel een ander van de vier.)

verandering .....

omdat .....

3 tempo / instrumentatie / articulatie / dynamiek

(Omcirkel nog een ander van de vier.)

verandering .....

omdat .....

## Blok 5 Daniël Lohues - Gao weg

---

27 A B C

28

	net voor de eerste tel	op de eerste tel	net na de eerste tel
1		X	
2			
3			
4			

- 29 .....
- 30 1 .....
- .....
- 2 .....
- .....
- 31 begeleiding .....
- .....
- zang / zangmelodie .....
- .....

### Blok 6 P.I. Tsjaikovsky - Violconcert, deel 3

---

32 A B C

- 33 .....
- .....

34

35 A B C D

36 1 .....

2 .....

37 1 ja / nee (*Omcirkel een van beide.*)  
omdat .....

2 ja / nee (*Omcirkel een van beide.*)  
omdat .....

## Blok 7 Nynke Laverman - De frou fan mais

---

38 A B C

39 .....

40 A B C D

41 A B C D

42 .....

43 .....

## Blok 8 John Mayer - New Light

---

44 1 .....

.....

2 .....

.....

45 A B C D

46

	04	07	12	23	25
synthesizer-akkoorden					
synthesizer-melodie					
elektrische gitaar					
bas					
drumcomputer / drumstel					

47 .....

.....

48 bewering 1 juist / onjuist (*Omcirkel een van beide.*)

bewering 2 juist / onjuist (*Omcirkel een van beide.*)

49 A B C D

50 .....